

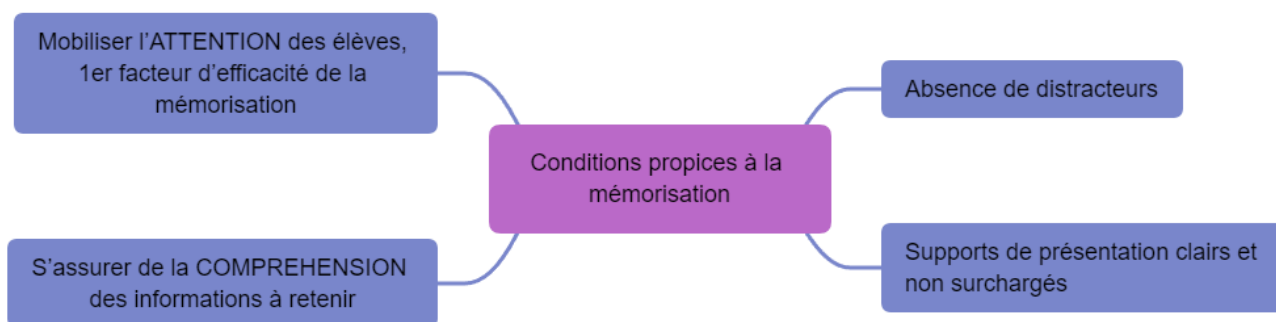
FICHE METHODE - MEMORISATION

La mémorisation : fonctionnement de la mémoire et organisation du cours

Plusieurs prérequis sont nécessaires pour favoriser la mémorisation :

- 1- Connaître le fonctionnement de la mémoire
- 2- Créer des conditions propices à la mémorisation
- 3- Organiser le cours aux différentes échelles nécessaires : la séance, entre deux séances, la séquence, la programmation annuelle.

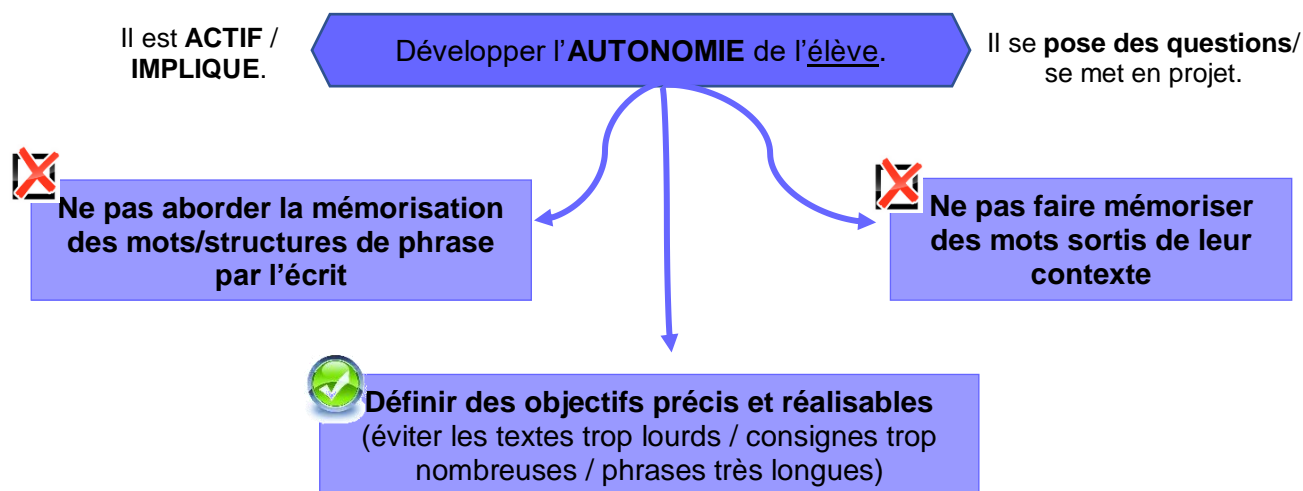
Créer des conditions propices à la mémorisation



Des exercices de respiration peuvent participer à créer des conditions favorisant l'attention et les apprentissages :

« La respiration maîtrisée » <https://www.youtube.com/watch?v=n-gActKRroQ>

L'organisation du cours



La différenciation : les stratégies de mémorisation varient largement d'un élève à l'autre, c'est pourquoi l'enseignant peut avoir recours à la différenciation : recours à différents canaux sensoriels, coup de pouce, rappel méthodologique, outil de construction de phrases...

FICHE METHODE - MEMORISATION

A l'échelle de la séance, privilégier l'actionnel

Anticiper/émettre des hypothèses : se poser une question et tenter d'y répondre produit une rétention en mémoire d'autant plus efficace que l'élève peut rapidement confronter la réponse à la question et la prédiction qu'il avait faite. Plus le **RETOUR INFORME (feedback)** est rapproché en temps de la prédiction, mieux l'élève mémorisera la réponse. Lorsqu'il est confronté à la solution, l'élève ajuste son modèle mental, il apprend. En cela, **L'ERREUR** est un point d'appui précieux pour progresser.

Mettre en action et faire manipuler : faire manipuler le lexique ou une structure grammaticale par les élèves est plus efficace que de simplement la répéter car l'élève devra davantage mobiliser son attention. L'enseignant prévoira différentes situations voisines pour permettre aux élèves de mémoriser.

Reprises/activités de rebrassage : permettre aux élèves de **reformuler, questionner, tester**. Nous avons l'habitude en LVE de mettre en place des synthèses récapitulatives pendant la séance avant la synthèse finale.

- ➔ Prévoir des pauses pour vérifier que les élèves ont compris et entamer un travail de mémorisation, prévoir également des modalités ou possibilités de ré-emploi et de mémorisation, etc.

Possibilité d'intégrer une « Minute Mémo » : pause au bout de dix minutes de cours par exemple pour demander aux élèves ce qu'ils ont retenu jusque-là.

Mise en évidence de l'essentiel du cours en fin de séance : Elaboration d'une ou deux questions par les élèves sur le contenu culturel du cours ou l'objectif linguistique, pragmatique, etc. travaillé. Ainsi l'enseignant verra si les élèves arrivent à saisir l'essentiel (**feedback**). Ces **Q&A** peuvent être notées dans une partie spécifique du cahier ou sur des cartes recto-verso. Elles peuvent servir lors de la reprise en début d'heure.

En pratique...

Les indices de récupération : les images, flashcards, schémas, gestes associés à des mots ou consignes permettent aux élèves d'accéder à leur mémoire.



Jeux sur l'attention / exercices de concentration (visuelle/auditive/gestuelle) : jeu de « memory », jeu de Kim, trouver l'intrus, trouver l'erreur dans un énoncé, etc.

Le «backward building», de la **répétition «rythmée»** : les phrases à mémoriser seront d'autant mieux restituées qu'elles seront liées à une mélodie bien identifiée par les élèves. Commencer par la fin permet à la fois de retrouver la bonne intonation, le bon rythme et donc la prononciation anglaise.

A la maison entre deux séances

Les devoirs à la maison :

- Apprendre à deux, réciter à voix haute/basse, faire les cent pas en mémorisant, visualiser la leçon (s'imaginer mentalement une carte heuristique, etc.)
- Réciter à un pair/un membre de sa famille, expliquer à quelqu'un ce qu'on sait, se faire interroger, interroger un pair.

FICHE METHODE - MEMORISATION

Rappel : Il est bon d'écrire (à la main), se contenter de lire un cours ne suffit pas à le retenir. Faire ses devoirs le soir même, en commençant par écrire tout ce qu'on a retenu de la séance participe au processus de mémorisation.

Elaborer avec les élèves une fiche de méthodologie de l'apprentissage des leçons en début d'année leur permettra de prendre conscience des processus de mémorisation, d'acquérir une méthodologie du travail et donc de gagner en autonomie dans l'organisation du travail. Cette dernière doit permettre de prendre en compte les différents profils d'apprenants qui sont souvent mixtes (visuel, auditif, kinesthésique) et les différents aspects d'un cours de langue vivante (culturel, linguistique – lexicale, orthographe, prononciation, grammaire – pragmatique, etc.).



A l'échelle de la séquence, privilégier l'actionnel

Création d'un lien et du sens entre les différentes séances :

- Plus les liens sont nombreux entre une information nouvelle et celles présentes en mémoire, meilleure est la possibilité de rappel ultérieur, d'où l'importance des devoirs et des phases de réactivation → trouver des modalités dépassant la simple récitation afin que tous les élèves (y compris ceux qui ont oublié) soient plus investis : test sur des notions à revoir, fiches mémo / logiciels de mémorisation à parcours individualisé (Anki, Supermémo), tests (Moodle et les applications numériques comme Kahoot, Plickers, Wooclap, etc.). Tous ces outils, en apportant un **FEEDBACK** à l'élève, permettent une meilleure mémorisation. Ils peuvent être utilisés par les élèves en enseignement à distance et pourront être présentés aux élèves lors d'une séance d'AP ou en vie de classe car ils sont utilisables dans toutes les disciplines.
- Expliciter les finalités et les raisons pour lesquelles les élèves auront besoin du lexique, des structures, des notions abordées (tâches intermédiaire(s) et finales), leur **faire prendre conscience** que les structures vues permettent de réaliser les tâches prévues.
- Trouver des activités qui permettent à deux ou trois séances d'écart de réactiver et revoir les choses d'une autre manière.

En groupes ou binômes (possibilité de créer des dynamiques de révisions stimulantes) : les élèves peuvent s'interroger et réactiver leur mémoire lors de **jeux de questions** (jeux de l'oie, *snakes and ladders*, *trivial pursuit*, etc.). Ils peuvent également réaliser un *word wall* / une carte heuristique sur ce qu'ils ont retenu.



L'alternance des études et des tests réguliers à feedback immédiat est à introduire dans une stratégie globale de mémorisation.

N.B. La notion de « test » ici s'intégrant dans un processus d'apprentissage progressif et donc d'évaluation formative, il conviendra de ne pas compter ces tests dans le bilan trimestriel/semestriel afin que ce dernier soit représentatif du profil linguistique de l'élève en termes de compétences à l'issue d'une période d'apprentissage et d'entraînement.

La programmation annuelle

Création d'un lien entre les différentes séquences : réactivation des prérequis sous forme de cartes mentales, *brainstorming*, etc. ou de test sur des notions à revoir en classe inversée, réactiver le lexique d'une séquence à l'autre (distinguer lexique actif et passif), etc.

FICHE METHODE - MEMORISATION

Reprises expansées : Jean-Louis Berthier souligne que pour être réellement efficaces, les reprises doivent être espacées. Pour être retenues et « rappelables » aisément sur un temps long, les informations doivent être réappprises plusieurs fois. Les écarts entre les reprises peuvent être de plus en plus grands. Ainsi, on pourra imaginer qu'un élève « *teacher assistant* » interroge la classe sur trois questions différentes, une sur la séance précédente, une sur une séance de la semaine précédente et une sur une séance datant de plusieurs mois (qui aura été reprise plusieurs fois auparavant).

Guider l'élève dans ses apprentissages pour distinguer ce qui lui sera utile dans n'importe quel contexte et toute l'année, de ce qui est propre à une séquence / thématique, et qui relève de l'anecdotique (codes couleurs, fiches, etc.) et lui **faire acquérir des automatismes** par des entraînements nombreux et réguliers pour alléger sa mémoire de travail.

En pratique...

- Utilisation d'un **cahier** ou de **cartes de réactivation** selon des reprises planifiées expansées dans le temps.
- Utilisation de **jeopardylabs.com**, élaboration de diaporamas ***Who wants to be a millionaire?*** etc.
- Utilisation de diaporamas augmentés associant image, son et mot (cf. annexe *infra*)

Choix du support : étude de **chansons, comptines**, etc. qui pérennisent de manière efficace les expressions ou les champs lexicaux abordés.

Bibliographie et sitographie

Jean-Philippe Abgrall, *Stimuler la mémoire et la motivation des élèves* : l'auteur propose une méthode pour apprendre, accéder à des connaissances sur la durée, les mobiliser quand on en a besoin sans laquelle l'élève sera incapable de « retenir ses cours ».

Jean-Luc Berthier, parcours magistère et Neurosciences cognitives au service de l'apprentissage

Jean-Luc Berthier, Frédéric Guilleret, *Apprendre à mieux mémoriser* : guide organisé en 4 parties: Connaître la mémoire pour mieux apprendre : les enjeux de la mémorisation dans l'apprentissage, les systèmes de mémoire, le cheminement de l'information ; Les trois règles fondamentales de la mémorisation : savoir et comprendre, se questionner, consolider et réactiver ; L'attention au service de la mémorisation : la capture de l'attention, les procédures au service de l'exécution ; Les conditions pour meilleure mémorisation : la motivation, la santé, la métacognition, l'implication de tous les acteurs.

sur les bénéfices pour le cerveau des **exercices de respiration**: Vidéo
<https://youtu.be/GQZ3vqPXSnE> (à partir de 9'30)

travaux de ROEDIGER, spécialiste de la mémorisation

sur les **COGNICLASSES** : www.sciences-cognitives.fr (avec les recherches du Collège Marcel Pagnol de Vernouillet, 28500)

- Pour le **fonctionnement de la mémoire** aller sur "onglet formation" ➔ les fiches théoriques
- Sur les **fiches mémo** : aller dans *cogni'classes* / Ressources / les fiches pédagogiques / 4.les systèmes de la mémoire

FICHE METHODE - MEMORISATION

Annexe : exemple d'exploitation d'un diaporama augmenté

Dans la diapositive ci-dessous le professeur, ou l'élève, doit trouver le nom correspondant à la photo, puis clique sur l'image, le nom apparaît, et enfin il / elle clique sur le nom afin de vérifier la prononciation et répéter.

Les images apparaissent progressivement au fur et à mesure que les noms sont réactivés. Cette activité peut être menée en classe entière, en groupe ou en binôme.



Il sera judicieux de demander aux élèves de produire un énoncé complet contenant les mots réactivés afin de favoriser la mémorisation en contexte. Exemples : *The Mississippi River passes through Louisiana. / In New Orleans, parades take place on Mardi Gras.*

Anne DE RETTE – Collège Marcel Pagnol – VERNOUILLET (28) – Juin 2022

Marylène MIGNAUW – Collège Jean Monnet – LUISANT (28) – Juin 2022